

Avondcompetitie ronde 3: HMC A – WLC B

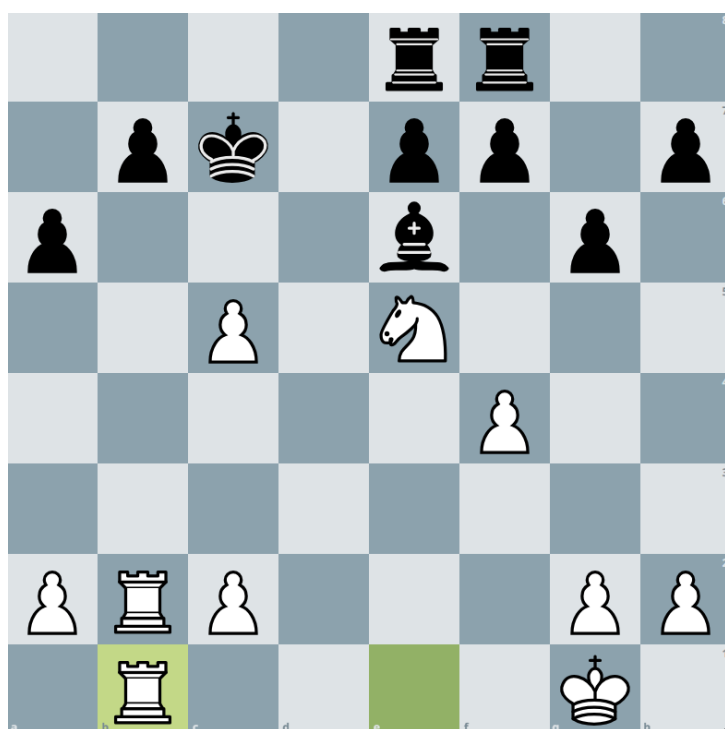
In een eerder bericht heeft u wellicht gelezen dat WLC een aantal prachtige resultaten heeft geboekt in de NBSB-competitie, en daarvan zijn de twee matchpunten die WLC B afgelopen vrijdag in Hintham heeft opgehaald geen uitzondering! Makkelijk ging het niet worden, want HMC A is op papier al dan niet de sterkste ploeg van avondcompetitieklasse 1A. De spelers doen zoals gewoonlijk verslag van hun spannende partijen. Lees vooral verder hoe dit tot stand is gekomen.

HMC A	(1909)	-	WLC B	(1781)	-
Piet van Eijndhoven	(1959)	-	Jasper Krenning	(1805)	-
Caspar Hermeling	(1940)	-	Niels Feijen	(1764)	-
Davoud Moghaddam	(1886)	-	Nino Messaoudi	(1850)	-
Derk-Jan Morelis	(1852)	-	Max Quintus	(1705)	-

Bord 1: Jasper Krenning – Piet van Eijndhoven

ik kan vrij kort zijn deze keer. Spelend met wit, kreeg ik een moderne verdediging voorgeschoteld. Zwart trok vroeg aan de rem en zag het gevaar van een passieve stelling versus activiteit van wit en ging een bekende remise variant in.

de eindstelling, na zetten herhaling op zet 20. $\frac{1}{2}$ - $\frac{1}{2}$



Bord 2: Caspar Hermeling – Niels Feijen

Onze partij nam mijns inziens al een rare wending in een afruifrans. Mijn tegenstander wilde duidelijk al vroeg druk zetten op mijn positie met de zet 5. Qf3?. Volgens mijn tegenstander belandden we nu in een populaire variant die vaak gespeeld wordt. Ik had het echter nog nooit gezien en er bleek maar 1 meesterpartij in de lichess database te staan. Zelf ben ik niet overtuigd van deze manier van spelen aangezien ik snel tempo's kan gaan winnen op de raar geplaatste dame. Uiteindelijk kon ik na Lg4 Dg3 Ld6 Dh4 al een ontwikkelingsvoorsprong creëren. Toch zal ik straks mijn lichtveldige looper een keer terug moeten trekken of verdedigen om na Lg5 niet in problemen te geraken.

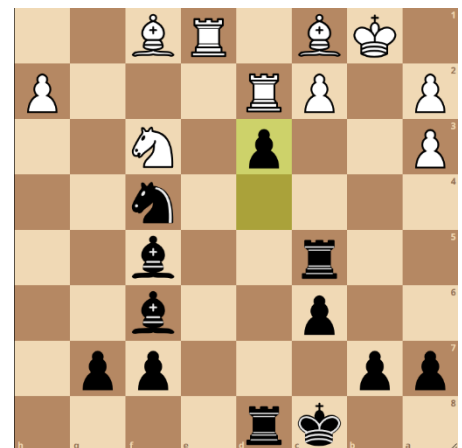


Een aantal zetten later komen we in een heel prettige positie terecht voor mij. In de positie in de diagram wist ik een mooie zet te vinden die het initiatief pakt en optimaal gebruik maakt van de slecht geplaatste dame en looper. De zet in kwestie is h5 die gebruikmaakt van het feit dat je als je neemt problemen krijgt na Pxh5. Ook is dan de gespleten pionnenstructuur onprettig voor wit om mee te spelen. Mijn tegenstander besloot Lf4 te spelen en hij meende Pb5 te dreigen na hxg4, echter is Ph5 dan nogal een probleem. Hier won ik een pion en dit is het begin van een positioneel spelletje waarin ik al mijn stukken naar mooie velden kon gaan brengen.



Aan de volgende stelling is te zien hoe alle witte stukken verdrukt zijn uit het speelveld. Dit gaf mij al vooraf aan de hieropvolgende schaakmat een redelijk trots gevoel. Winnen van een hoger gerate speler is één ding, maar de manier waarop (96% nauwkeurigheid en 14 centipion verlies) was ook zeker om over naar huis te schrijven.

De witte koning is in deze positie alleen veilig als je materiaal gaat opgeven maar mijn tegenstander had genoeg gezien. Hij was sportief genoeg (waarvoor dank) om mij een hele mooie schaakmat op het bord te laten toveren. Na cxd3 Pxd3 Lxd3 Txd3 pakte mijn tegenstander de toren en liet hij Lxd3# toe. Een heel prettig einde van een van mijn beste partijen in mijn twee jaar schaken.

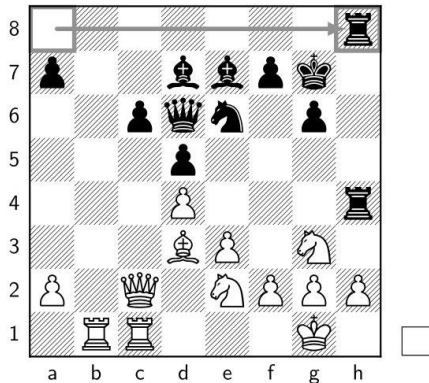


Gezien de mooie ogende positie op de andere borden en een knappe remise op bord 1 leek de winst al in de pocket. Al bleek dit niet helemaal zo te zijn in de praktijk. De voorsprong (1,5-0,5) was echter een realiteit.

Bord 3: Nino Messaoudi – Davoud Moghaddam

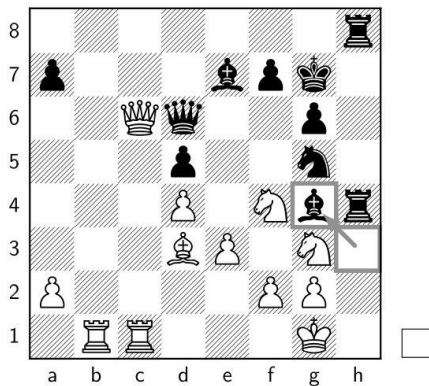
Bord 3 (Nino Messaoudi- Davoud Moghaddam)

Mijn tegenstander offerde al vroeg zijn h-pion. Om de h-pion te winnen moest ik mijn donkerveldige looper opgeven. Als compensatie heeft zwart dus het looperpaar en een open h-lijn in een pionnenstructuur die zwart meestal goede aanvalskansen geeft. In het middenspel positioneerde zwart zijn stukken om een aanval op te zetten. Aan de andere kant van het bord zette ik de klassieke "minority attack" in, om een zwakte (de c-pion) te creëren.



Met de zwakte c-pion, en de gevallen h-pion had ik ervoor gezorgd dat ik een winnend voordeel zou krijgen, mits ik de aanval kan afslaan.

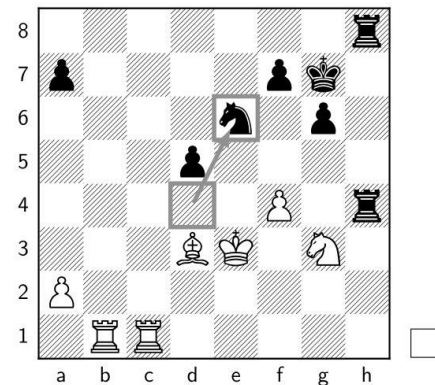
23 h3 ♖g5 24 ♖f4 ♗xh3 25 ♖xc6 ♗g4



Met deze zet dreigt zwart gevaarlijke offers op f3, bijvoorbeeld 26 ♖xd5?? ♖f3+!! 27 gxf3 ♖xd5 28 ♖xd5 ♗xf3 en mat op h1 is niet te stoppen. Daarom ging ik voor

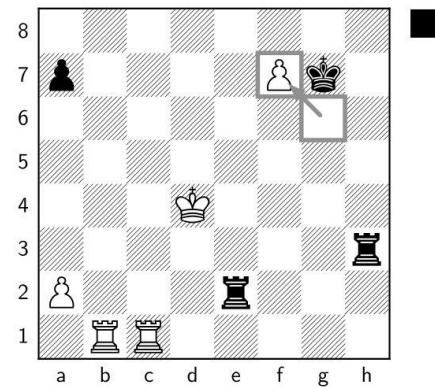
26 f3 ♗xf3 27 ♖xd6 ♗xd6 28 gxf3 ♗xf4 29 exf4 ♖xf3+ 30 ♖f2 ♖xd4 31 ♖e3 ♖e6 Maar nu heeft zwart

voldoende compensatie voor het stuk, met de gewonnen pionnen en de slechte coördinatie van mijn stukken.

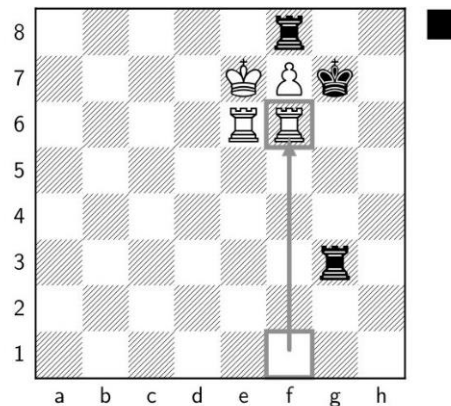


32 f5 d4+ 33 ♖d2 ♗h2+ 34 ♖e2 ♖f4 35 fxg6 ♖xd3
En nu moet ik zelfs mijn stuk weer inleveren.

36 ♖xd3 ♗8h3+ 37 ♖xd4 ♗xe2 38 gxf7



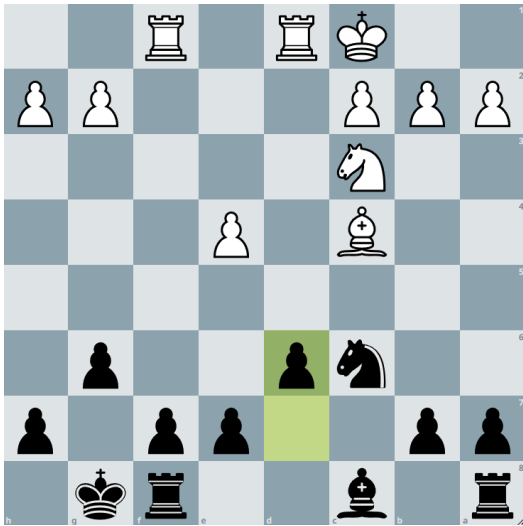
Hier is de stelling weer remise, maar gelukkig hield ik nog een pion over om te blijven proberen. Vanwege 38... ♖xf7 39 ♖b7+ en 38... ♗xa2 39 ♗f1
Zwart koos ervoor om op a2 te slaan, waarna ik lang heb geprobeerd om met de f-pion te winnen. Uiteindelijk is me dit gelukt, maar helaas heb ik niet meer genoteerd vanwege tijdnood. Bij deze eindstelling gooide mijn tegenstander de handdoek in de ring!



De dreiging van ♗g6+ is beslissend.

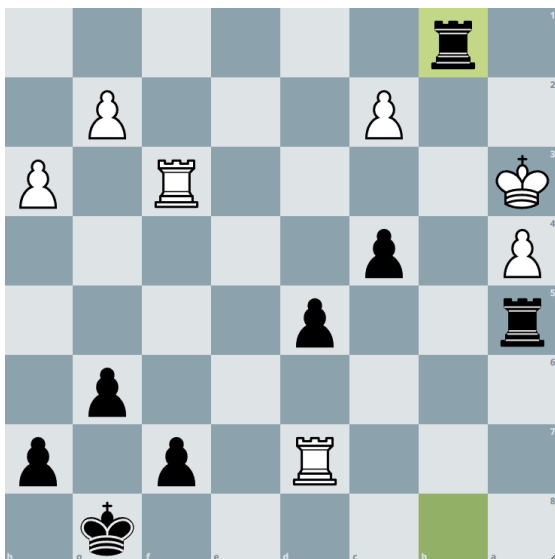
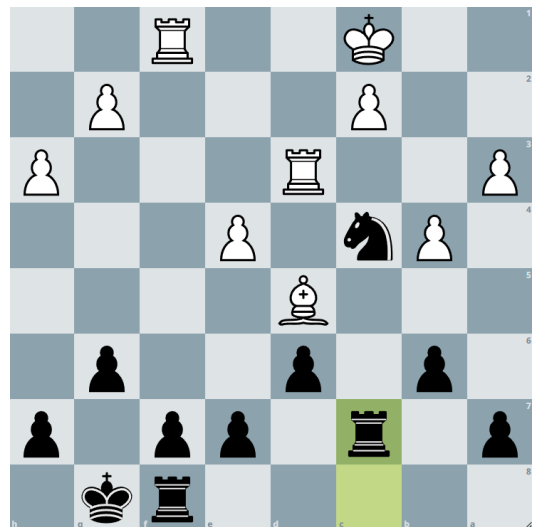
Bord 4: Derk-Jan Morelis – Max Quintus

Het lijkt erop dat voor mij elk avondcompetitieseizoen moet bestaan uit minimaal één weggeefpartij, ofwel een partij waarin ik onredelijk goed uit de opening kom, om vervolgens mijn concentratie te verliezen en het voordeel weg te blunderen naar een nulletje. In de wedstrijd tegen HMC materialiseerde dit zich als volgt:



In een draakachtige lijn van het Siciliaans werd het al vrij snel heel tactisch. Wit speelde erg vroeg de zet f2-f3 en verzwakte daarmee de g1-a7 diagonaal, waardoor er uiteindelijk zelfs een pion afvloog en afgewikkeld werd naar de diagramstelling. Zwart staat hier goed. Wit heeft weliswaar een ontwikkelingsvoorsprong, maar deze kan gemakkelijk opgelost worden door de gespeelde zet d7-d6 op te volgen met Le6. Hoe meer stukken er verdwijnen, hoe meer het tegenspel van mijn tegenstander verdwijnt – althans, dat was mijn gedachte.

De zet Tc7 maakt de stelling onnodig gecompliceerd. Het paard op c4, wat van e5 vandaan kwam, is hier niet zo'n nuttig stuk. Deze zet had eigenlijk gebruikt moeten worden om mijn fout te corrigeren en het paard terug te brengen naar dat prachtige veld. Vanaf Tc7 gaat dit niet meer, en wit maakt correct gebruik van deze beperking door Tc3 te spelen. Een beter plan was geweest om het paard te laten staan op e5, en met de torens gebruik te gaan maken van de halfopen c-lijn...



Tb1 is eigenlijk een onverklaarbare zet. Met een zet als f7-f5 of Tba8 blijft de partij in balans, maar Tb1 geeft wit de partij haast cadeau. Deze zet, die snel gemaakt is met een overdosis enthousiasme, bereikt eigenlijk niets voor zwart en is er daarmee een die ik niet snel zal vergeten.

Kudo's voor mijn tegenstander, die ondanks de wat mindere opening heel sterk heeft gespeeld en liet zien dat de partij zeker nog niet uit was. Voor mij weer een goede les in het converteren van een goede stelling. Gelukkig voor ons was de wedstrijdwinst dankzij het zeer sterke spel dat mijn teamgenoten hebben laten zien deze avond al binnengeharkt!

HMC A	(1909)	1½	WLC B	(1781)	2½
Piet van Eijndhoven	(1959)	½	Jasper Krenning	(1805)	½
Caspar Hermeling	(1940)	0	Niels Feijen	(1764)	1
Davoud Moghaddam	(1886)	0	Nino Messaoudi	(1850)	1
Derk-Jan Morelis	(1852)	1	Max Quintus	(1705)	0

Avond 1A

Navigeer direct naar een ronde:

[ronde 1](#) · [ronde 2](#) · [ronde 3](#) · [ronde 4](#) · [ronde 5](#) · [ronde 6](#) · [ronde 7](#)

Team	MP	BP	1	2	3	4	5	6	7	8
1. De Baronie A	6	11	X	-	-	4	-	3	-	4
2. WLC B	6	8	-	X	2½	-	2½	-	3	-
3. 't Paardje A	3	6.5	-	1½	X	-	-	3	2	-
4. De Baronie B	3	4.5	0	-	-	X	-	-	2½	2
5. HMC A	2	7	-	1½	-	-	X	1½	-	4
6. De Raadsheer A	2	4.5	1	-	1	-	2½	X	-	-
7. De Kentering A	1	4.5	-	1	2	1½	-	-	X	-
8. Stukkenjagers A	1	2	0	-	-	2	0	-	-	X

Zoals u kunt zien blijft WLC B gedeeld koploper samen met de Baronie A, die overigens ook alle wedstrijden hebben gewonnen. Deze twee teams zullen elkaar in de komende ronde treffen in de Hoeksteen, dus kijk vooral uit naar een razend spannende wedstrijd & verslag!